

阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクト  
大阪フィルハーモニー交響楽団

# 阪急 ゆめ・まち親子 チャリティコンサート

第14回



©飯島隆



〈ヴァイオリン〉  
はなだ りこ  
花田 理子

〈ナビゲート〉  
まいほ みみ  
舞羽 美海  
(俳優)

### 演奏予定曲目

モーツァルト／歌劇「フィガロの結婚」序曲  
アンダーソン／ワルツィング・キャット  
アンダーソン／タイプライター

#### ♪ 指揮者体験コーナー♪

ベートーヴェン／交響曲 第5番 八短調 「運命」 第1楽章より  
サン＝サーンス／ヴァイオリン協奏曲 第3番 口短調 作品61より 第3楽章  
ハチャトゥリアン／バレエ音楽「ガイヌ」より「剣の舞」  
チャイコフスキー／バレエ組曲「くるみ割り人形」より「金平糖の踊り」

#### ♪ ボディパーカッションコーナー♪

映画「メリーポピンズ」より  
「スーパーカリブラジリスティックエクスピアリドーシャス」  
ラヴェル／ボレロ



〈指揮〉  
げん だ しげ お  
現田 茂夫  
©K.Miura

2025年6月22日〔日〕 13:00開場  
14:00開演  
会場：梅田芸術劇場メインホール

入場料 中学生以上 2,000円 / 小学生 500円  
(全席指定・税込)

◎未就学のお子様のご入場、及び大人のみでのご来場はご遠慮ください。  
◎販売状況によりお連れの方と離れたお席になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

発売開始日 2025年4月21日〔月〕

〒530-0013 大阪市北区茶屋町19-1

出演者 〈指揮〉 げん だ しげ お 現田 茂夫 〈ナビゲート〉 まいほ みみ 舞羽 美海 〈ヴァイオリン〉 はなだ り こ 花田 理子

主催：阪急電鉄 共催：阪急阪神ホールディングス

運営協力：公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会 / 梅田芸術劇場 後援：京都市教育委員会 / 向日市教育委員会 / 長岡京市教育委員会 / 大山崎町教育委員会 / 大阪市教育委員会 / 豊中市教育委員会 / 池田市教育委員会 / 高槻市教育委員会 / 箕面市教育委員会 / 摂津市教育委員会 / 島本町教育委員会 / 神戸市教育委員会 / 尼崎市教育委員会 / 西宮市教育委員会 / 芦屋市教育委員会 / 伊丹市教育委員会 / 宝塚市教育委員会 / 川西市教育委員会

◎本コンサートの売上は、困難な状況にある子ども達(能登半島地震被災を含む)を支援するために全額寄付いたします。



# 阪急電鉄がお届けする大阪フィルハーモニー交響楽団による こどものためのオーケストラコンサート

「こども達に本物のオーケストラの音楽と出会う感動をお届けしたい。」

そのような想いを込めて、阪急電鉄は、社会貢献活動「阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクト」の一環として、今年も「阪急ゆめ・まち 親子チャリティコンサート」を開催いたします。14回目となる今回は、大阪フィルハーモニー交響楽団の演奏のもと、元宝塚歌劇団雪組トップ娘役で俳優の舞羽美海さんのナビゲートで、ラヴェルの『ボレロ』など、素敵なクラシック曲を揃えました。また、中学3年生のヴァイオリニスト花田理子さんをゲストに、サン＝サーンスの『ヴァイオリン協奏曲 第3番 より 第3楽章』をお楽しみいただきます。そのほかにも、お子様にタクトを振っていただく指揮者体験コーナー\*や、映画「メリーポピンズ」より「スーパーカリフラジリスティックエキスペアリドージャス」に合わせてボディパーカッションを楽しむなど、見どころ満載のプログラムです。クラシックが初めてのお子様も、大好きなお子様も、大編成のオーケストラが奏でる迫力あるハーモニーをお楽しみください。

\*会場全体から、その場で3名程度のお子様を選んで、体験していただきます。



指揮  
**現田 茂夫**  
Shigeo Genda

©K.Miura

1979年東京音楽大学指揮専攻に入学。汐澤安彦、三石精一両氏に師事。1982年東京芸術大学指揮専攻に入学。佐藤功太郎、遠藤雅吉両氏に師事。神奈川フィルハーモニー管弦楽団名誉指揮者。他、国内外の主要オーケストラも指揮し好評を得ている。1994年のプラハの春での佐藤しのぶコンサートは全ヨーロッパで放映された。オペラ指揮者としての経験は豊かで二期会21、関西二期会、錦織健プロデュースオペラ、佐藤しのぶ「夕鶴」公演等、歌手からの信頼も厚い。NHK-FM「シンフォニー・コンサート」のパーソナリティを長年務める等、バラエティに富んだ活動を行なっている。東京芸術大学指揮科客員教授。



ナビゲート  
**舞羽 美海**  
Mimi Maihane

2005年に宝塚音楽学校に入学。2007年に宝塚歌劇団第93期生として入団・初舞台。2011年に雪組トップ娘役に就任。2012年に退団後は、映画『マザー』で俳優としての活動をスタート。主な出演作品として、ドラマ『早子先生、結婚するって本当ですか?』『沈まぬ太陽』、映画『大コメ騒動』、声優としてはテレビアニメ『ポケットモンスター』アゲート役(テレビ東系列)、『オー!とんぼ』安谷屋洋子役(テレビ東系列)に出演。舞台では宝塚歌劇団雪組pre100th Anniversary『Greatest Dream』ミュージカル『インサイド・ウィリアム』EXPO2025『未来へのOne Step!～世界を結び愛の歌声～』などに出演。



ヴァイオリン  
**花田 理子**  
Riko Hanada

兵庫県西宮市出身、現在中学3年生。3歳よりスズキ・メソッドにてヴァイオリンを始める。2021年、東京交響楽団&サントリーホール主催「こども定期演奏会 第80回」にてこども奏者として東京交響楽団と共演。第1回横浜国際ヴァイオリン コンクールC部門5位。第34回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。2023年「佐渡裕とスーパーキッズ・オーケストラ」に入団。これまでにヴァイオリンを松本尚三氏に、現在、木田雅子氏に師事。

## 大阪フィルハーモニー交響楽団

Osaka Philharmonic Orchestra

URL <https://www.osaka-phil.com>

1947年朝比奈隆を中心に「関西交響楽団」という名称で創立、1960年改称。創立から2001年までの55年に亘り朝比奈隆が音楽総監督・常任指揮者を務めた。大植英次(音楽監督)、井上道義(首席指揮者)の後を受け、2018年4月、尾高忠明が音楽監督に就任。現在、フェスティバルホール(大阪・中之島)を中心に全国各地で演奏活動を展開している。2024年4月より、クラリネット奏者のダニエル・オッペンザマーがアーティスト・イン・レジデンスに就任。2024年10月、最新盤となる「ブルックナー/交響曲第6番」(尾高忠明指揮・2024年1月録音)をフォンテックよりリリース。

2025年 4月21日(月)より発売!

### お取り扱いプレイガイド

- チケットぴあ
- イープラス
- ローソンチケット
- 梅田芸術劇場ネット会員
- 梅田芸術劇場オンラインチケット

### 窓口販売

梅田芸術劇場チケットカウンター  
(1Fメインホール正面玄関横)

\*一般発売日の翌日より残席がある場合にお取り扱いいたします。

チケットのご購入はコチラ!



## 梅田芸術劇場 メインホール

### 住所

〒530-0013 大阪市北区茶屋町19-1

### 交通機関のご案内

- 阪急電車をご利用の場合「大阪梅田駅」茶屋町口より徒歩3分
- JR線をご利用の場合「大阪駅」御堂筋北口より徒歩8分
- 地下鉄をご利用の場合 御堂筋線「梅田駅」1号出口より徒歩5分
- 未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。また、本コンサートは次世代の育成を目的とするため、大人のみでの来場はご遠慮ください。
- 出演者・プログラムなど、内容に変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

公演に関するお問合せ  
梅田芸術劇場 **06 (6377) 3800**  
10:00～18:00

阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクトは、未来へつなぐ「地域環境づくり」と「次世代の育成」に貢献する、

阪急阪神ホールディングスグループの社会貢献活動です。

こんな活動を行っています。



### 阪急阪神 ゆめ・まちチャレンジ隊

小学生向けの体験学習プログラム。都市交通やホテルなど、グループのさまざまな仕事や、こども達の新たなチャレンジを応援する多彩なプログラムを夏休みに開催。



### 甲子園キッズフェスタ

阪神甲子園球場においてスポーツ体験ブースやプログラミングなどのまなびの場によるこども達へ身体づくりや成長の機会を提供。



### 知的障がいや発達障がいのあるこども向け映画上映会

誰もが映画を楽しみ、感動を分かち合える社会の実現のため、知的障がいや発達障がいのあるこどもを対象とした映画上映会を実施。



グループ各社 約120件の活動でプロジェクト推進中! 詳しくは

阪急阪神 ゆめ・まち [検索](#)